

3. Naše republika

- zazpívej si písničky, ve kterých je název města – Okolo Třeboně, Okolo Frýdku cestička, Já jsem z Kutné Hory, Jede, jede poštovský panáček, Kdyby byl Bavorov, Když jsem jel do Prahy, Na tom pražským mostě, Okolo Hradce.....
- nauč se píseň Na tom pražským mostě
- didaktická hra – Co patří k sobě
- psychomotorická hra – Čáp, volavka a žabky
- pracovní list – Mapa ČR – vybarvit řeky a vlajku
- pracovní list – Princ vysvobozuje princeznu – labyrint
- nakreslit a vybarvit hrad nebo zámek
- Sestavení rozhledny (pastelky, špagety, špejle, lego.....) – plošně nebo trojrozměrně
- Co všechno můžu vidět z rozhledny? – vyjmenuj
- pracovní list – Klíče od rozhleden – vybarvit stejnou barvou klíč a zámek

NA TOM PRAŽSKÝM MOSTĚ

Česká

(Polka)

Živě

Na tom praž - ským mo - stě, roz - ma - rýn - ka ro - ste,
žad - nej ji tam ne - za - lej - vá, o - na sa - ma ro - ste,
žad - nej ji tam ne - za - lej - vá o - na sa - ma ro ste.

2. Já tam tudy půjdu, zalejvat ji budu,
ona se mi zazelená, já ji trhat budu.

Didaktická hra

CO PATŘÍ K SOBĚ

Charakteristické barvy:

louka - zelená,	fialka - fialová,
leš - zelený,	konvalinka - bílá,
tráva - zelená,	mák - červený,
jedle - tmavě zelená,	chrpa - modrá,
mrak - šedý,	pomněnka - modrá,
obloha -	šeřík - fialový,
světlemodrá,	šípková růže -
třešně - červená,	růžová,
jahoda - červená,	pampeliška - žlutá,
malina - červená,	myš - šedá,
borůvka - modrá,	slon - šedý,
švestka - fialová,	osel - šedý,
citrón - žlutý,	žába - zelená,
pomeranč -	srnec - hnědý,
oranžový,	zajíc - hnědý,
banán - světle žlutý,	prasátko - růžové,
kaštan - hnědý,	kominik - černý,
ořech - hnědý,	pekař - bílý,
rajské jablíčko -	hasičské auto -
červené,	červené,
stéblo slámy - žluté,	poštovní schránka -
uhlí - černé,	oranžová,
mléko - bílé,	prsten - zlatý,
krev - červená,	lžička - stříbrná,
sníh - bílý,	rolnička - zlatá.

Opačné vlastnosti:

velký - malý,	horký - studený,
široký - úzký,	zralý - nezralý,
dlouhý - krátký,	veselý - smutný,
rovný - zahnutý,	dobry - zly,
starý - mladý,	dobry - špatný,
suchý - mokry,	tvrdý - měkký,
vysoký - nízký,	syrový - vařený,
pevný - volný,	nahý - oblečený,
nahlas - potichu,	klidný - divoký,
kulatý - hranatý,	ostrý - tupý,
hladký - drsný,	čistý - špinavý,
krásný - ošklivý,	jednobarevný - pestrý,
tmavý - světlý,	jednobarevný -
černý - bílý,	vzorovaný,
divoký - krotký,	jemný - hrubý,
drahý - levný,	nový - starý,
teplý - studený,	tlustý - tenký.

Charakteristické vlastnosti

citrón - kyselý,	děšť - mokry,
ocet - kyselý,	sníh - měkký,
cukr - sladký,	voda na koupání -
bonbón - sladký,	teplá,
voda - mokrá,	voda na čaj - horká,
světlo - jasné,	slunce - teplé,
den - jasný,	stín - chladný,
noc - temná,	dědeček - starý,
stín - temný,	miminko - malé,
hora - vysoká,	polštář - měkký,
věž - vysoká,	jehla - špičatá,
kruh - kulatý,	sklo - průhledné,
kostka - hranatá,	okno - průhledné,
nit - dlouhá,	balónek - kulatý.

Věci, které patří k sobě:

hrnec - poklička,	muž - žena,
nit - jehla,	pán - paní,
zámek - klíč,	otec - matka,
poštovní schránka -	bratr - sestra,
dopis,	dědeček - babička,
obálka - dopis,	strýc - teta,
elektrická zásuvka -	chlapec - děvče,
el. zástrčka,	noc - den,
kladivo - kleště,	slunce - měsíc,
zápalky - krabička,	hrom - blesk,
kabát - čepice,	neděle - všední den,
ponožka - bota,	slepice - kohout,
housle - smyčec,	auto - řidič,
buben - palička,	mlýn - mlynář,
stůl - židle,	les - myslivec,
hrníček - talířek,	škola - učitel,
blok - pastelka,	lod' - námořník.
kartáček na zuby -	
zubní pasta,	

Psychomotorická hra

Čáp, volavka a žabky



Zaměření

stoj na jedné noze, rovnováha při pohybu – při skákání, chůzi

Potřeby

značky, provaz nebo jiná pomůcka na označení skryše čápa s volavkou

Postup

Motivace s realizací: *Na kraji hory thráči se ve velkém kruhu postaví do mírného stoje rozkročeného, narovnají se) byl malý rybník (chytit se za ruce). V něm žil mladý čáp (stoj na jedné noze, druhá noha skrčená – zvolit si pevný bod na zemi k udržení rovnováhy – pustit se – ruce tvoří zobák; po chvíli vystřídat nohu).*

Čáp měl kamarádku – volavku, která žila na druhém břehu rybníka (stoj na jedné noze, druhou nohu ohnout a položit chodidlem na stehno/koleno, zvednout ruce do vzpažení, sepnout dlaně a vytáhnout tělo nahoru). Tito dva kamarádi se často setkávali (střídání charakteristického postoje „čápů“ a „volavek“).

V rybníku žilo množství malých žabek – (žabí skákání – žabáky – výskoky ze dřepu). Jednou dostal čáp s volavkou chuť na žabky (zvolíme si čápa, který se hned začne procházet čapím krokem, a volavku, která chvíli létá, potom medituje, zase létá a zase medituje). Rozhodli se ulovit si několik žabek (ostatní jsou žabky – skákají okolo). Mohlo by se zdát, že je s žabkami amen, ale ty měly na čápa a volavku svou taktiku. Když se totiž schovaly na malý leknín (žabky utíkají na značky, a protože jich je málo, musí tam stát na jedné noze), splynuly s ním a oba lovci je neviděli.

Čáp s volavkou utíkali a brázдили rybník (začíná honička) a žabky se snažily schovat (na značky – stoj na jedné noze). Když čáp nebo volavka někoho chytl (mimo značky, ten musí znehybnět v podřepu), odnášejí ho zobákem do své skryše. Loví dále, ale mezitím jim žabky ze skryše utíkají.

Po čase výměna úloh.

Variace

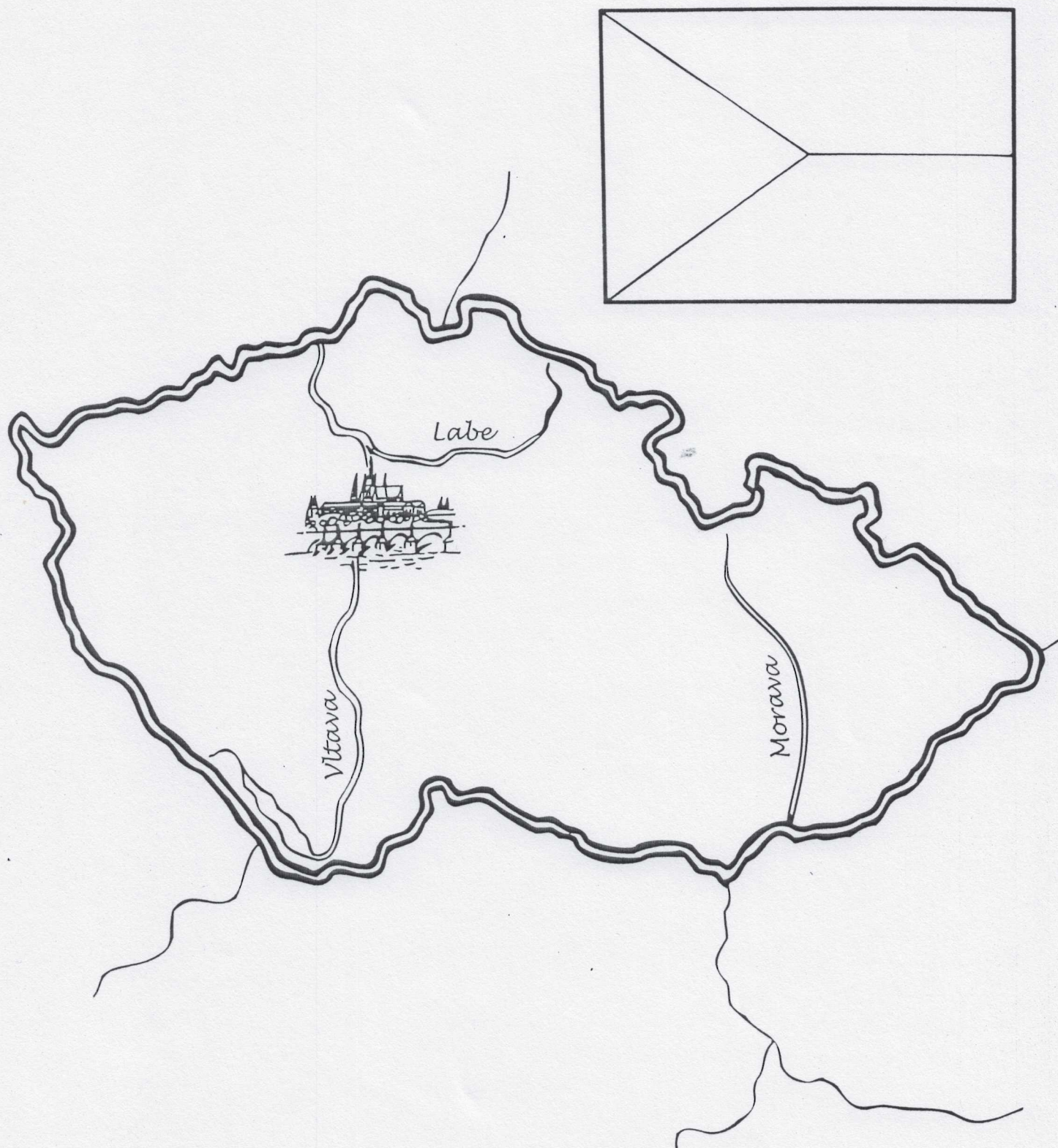
Čáp loví, volavka hlídá (nebo naopak) – obskakuje na jedné noze skryš – i tak jí však šikovné žabky mohou uniknout.

Postřehy

Hra není soutěž, ale zábavný trénink rovnováhy, proto se nezaměřujeme na soupeřivost. Nakonec se čáp s volavkou mohou se žabkami i spřátelit a přejít na vegetariánskou stravu – necháme volnost fantazii.

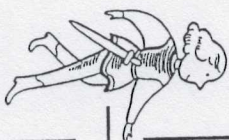
Pracovní list

MAPA ČESKÉ REPUBLIKY A STÁTNÍ VLAJKA

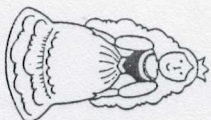
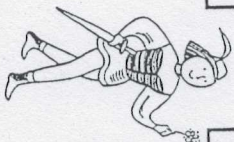


Pracovní list

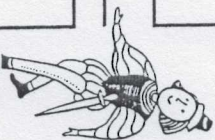
princ
Nebojša



princ
Jiřík



princ
Horymír



Pracovní list

